

UNES VACANCES A NADALANDIA

Un relat de: [edelfa](#)

UNES VACANCES A NADALANDIA

Era un dia qualsevol a la Comtal, dos nuvis de família benestant en Joan Revetlla i la Núria Natura estan preparats per partir en viatge de noces.

Mentrestant, a prop de la porta, dues maletes amigues comparteixen les seves inquietuds sobre quin el destí que han escollit els seus propietaris.

El timbre no triga a sonar, és el taxi que ja els espera al carrer per dur-los a l'aeroport del Prat.

Només entrar per les enormes portes corredores, els altaveus anuncien la sortida del vol que ja és imminent. A corre-cuita, facturen les seves companyes de sortida i els nuvis travessen amb celeritat a la rampa d'accés.

L'hostessa els rep amb el millor dels seus somriures i els indica els seients que tenen assignats en classe vip. Fetes les indicacions d'emergència d'ordenat compliment, ella mateixa els presta els serveis personalitzats de què gaudeix aquesta categoria. "

És després d'una i vint-i-cinc minuts de trajecte, que l'avió aterra a l'aeroport Charles de Gaulle. A peu de pista, els espera, una limusina d'un blanc engegador, té una infinitat de detalls i serà l'encarregada de dur els noucasats al seu hotel.

El xofer els fa un petit itinerari passant a la vora de la Tour Eiffel, l'Arc de Triomphe, Champs Elysées i finalment Place de la Concorde és on es situa el seu estatge. Ell mateix els obre la porta i en baixar contemplen embadalits un impressionat edifici que té per nom: NADALANDIA.

El xofer els fa un petit itinerari passant a la vora de la Tour Eiffel, l'Arc de Triomphe, Champs Elysées i finalment Place de la Concorde és on es situa el seu estatge. Ell mateix els obre la porta i en baixar contemplen embadalits un impressionat edifici que té per nom: NADALANDIA.

Té una entrada mereixedora de la reialesa. L'interior viu embolcallat d'una esfera nadaleuena. El centre del hall un grandios avet llueix d'esplendor, està fet de cristalls multicolors de Swarovski i a la punta un estel d'estil gaudinià, deixa copsar la llum dels vitralls amb els quals està fet.

Un botones, els porta directament a la suite, que just a l'entrada són rebuts per un gegantí trencaous, pocs mobles són visibles, destaquen un gran sofà color ocre, amb acabats de fusta de roure tenyit de color cafè, apuntalat per quatre grans potes que duen en els seients confidències d'antics enamorats d'altres temps, no gaire lluny hi ha una llar de foc, està encesa, per aconseguir un entorn més acollidor.

Les maletes rauen callades, però al·lucinades, des d'on són tots quatre poden veure, un colossal finestral que accedeix a un balcó, on entreveuen una taula decorada amb un cobertor, confeccionat amb les millors teles i fils de seda provinents de Marràqueix, un còctel de benvinguda, amb un parell de copes i una ampolla de cava Chardonnay els serveix per brindar per la seva felicitat.

Paris, els ha estat observant durant tot el dia i té un regal sorprenent pels novinguts, tan sols els requereix, que alcin la seva mirada, cap a un cel prenyat de centenars d'estels, acompanyats per la culminat aparició de la seva aliada la lluna que aquesta ocasió és vesteix de llum i mostra les seves millors gales, fent així, les delícies dels nostres promesos. Ara entenen les expressions del perquè la ciutat, és anomenada per alguns com La Ville de l'Amore i per altres La Ciutat de la Llum.

gne de reis i en el centre del hall un grandios avet llueix d'esplendor, està fet de cristalls multicolors de Swarovski i a la punta un estel d'estil gaudinià, deixa copsar la llum dels vitralls amb els quals està fet.

Un botones, els porta directament a la suite, que just a l'entrada són rebuts per un gegantí trencaous, pocs mobles són visibles, destaquen un gran sofà color ocre, amb acabats de fusta de roure tenyit de color cafè, apuntalat per quatre grans potes que duen en els seients confidències d'antics enamorats d'altres temps, no gaire lluny hi ha una llar de foc, està encesa, per aconseguir un entorn més acollidor.

Les maletes rauen callades, però al·lucinades, des d'on són tots quatre poden veure, un colossal finestral que

accedeix a un balcó, on entreveuen una taula decorada amb un cobertor, confeccionat amb les millors teles i fils de seda provinents de Marràqueix, un còctel de benvinguda, amb un parell de copes i una ampolla de cava Chardonnay els serveix per brindar per la seva felicitat.

Paris, els ha estat observant durant tot el dia i té un regal sorprenent pels nouvinguts, tan sols els requereix, que alcin la seva mirada, cap a un cel prenyat de centenars d'estels, acompanyats per la culminat aparició de la seva aliada la lluna que aquesta ocasió és vesteix de llum i mostra les seves millors gales, fent així, les delícies dels nostres promesos. Ara entenen les expressions del perquè la ciutat, és anomenada per alguns com La Ville de l'Amore i per altres La Ciutat de la Llum.