

SANT SEBASTIÀ MÀRTIR

Un relat de: [Nil](#)

Era d'estuc policromat, preciós!, el Sant Sebastià màrtir que es venia a internet. Creat per un mestre artesà del taller d'imatgeria d'Olot. Feia quasi quatre pams d'alt, sense comptar corona i peanya. Cabells rossos i arrissats, ulls de vidre, amb un faldó que li cobria les parts intimes, lligat de braços a un arbre esbrancat on es recolzava el tors en un posat de decaïment. Tres nafres sagnants mostraven on havien estat clavades les puntudes sagetes que un sofrent devot les hi havia extretes per tal d'absoldre'l del suplici: una a la cuixa dreta, l'altra a la zona abdominal esquerra i la més mortal de totes a tocar d'un mugró. Segons em va dir l'antiquari, el dia que el va posar a la venda, tothom que s'aturava davant d'ell restava embadalit de bufó que era. Però al final, qui se'l feu seu no fou pas un d'aquests passavolants, sinó un capellà vestit de paisà que per allí voltava. Amor a primera vista? Sovint em pregunto si el va comprar per a que lluis en un oratori o per a tenir-lo de fetitxe a l'alcova..., transgredint d'aquesta manera el virtuós vot de castedat.

- Sant Sebastià: soldat de l'exercit romà durant els regnat de l'emperador Dioclecià. A l'Edat mitjana i moderna va ser invocat com a advocat i protector contra la pesta. El sant, en la època actual ha esdevingut una icona gai perquè rememora la bellesa clàssica.

- Fetitxe: objecte que desperta en l'individu impulsos eròtics per associacions possiblement fortuïtes.

- La imatgeria religiosa a Olot va néixer el 1880 amb la fundació de El Arte Cristiano, el primer taller dedicat a la fabricació de sants. Els seus fundadors van ser els pintors Joaquim Vayreda i Josep Berga. Però llurs antecedents caldria, potser, cercar-los en la manufactura de llits olotins del segle XVII i XVIII, decorats amb angelots i garlandes de relleu pintats i daurats i en figures de pessebre que encara es fan ara. Aquesta indústria a fet d'Olot un dels centres més importants del món en aquest ram.

- Museu dels Sants d'Olot (No hi he anat encara, però mereix ésser visitat)