

SABADELL. ALLÓ QUE EL TEMPS S'ENDUGUÉ. EL TEATRE EUTERPE.

Un relat de: [Antonio Mora Vergés](#)

El Teatre Euterpe fou un teatre-cinema del Centre de Sabadell. Es trobava al número 1-3 de la Rambla, situat molt a prop de la plaça del Doctor Robert i de l'Ajuntament. La sala de teatre-cine tenia un aforament de més de 500 butaques, un gran escenari, un bar, oficines i un altre edifici que s'hi comunicava a través d'un pati on hi havia el centenari Restaurant Euterpe, que també va tancar el 1997.



Va ser construït l'any 1893, segons el projecte de l'arquitecte municipal Juli Batlle i Arús (Sabadell, 1864 – Barcelona, 20 de setembre del 1928), i enderrocat a principis del 2006 ' Maiorem honorem divae speculationis'.



Juli Batlle i Arús (Sabadell, 1864 – Barcelona, 20 de setembre del 1928)

En la mitologia grega, Euterpe (en grec Εὐτέρπη, «la molt agradable», «la d'agradable geni »o «la de bon ànim») és la musa de la música, especialment protectora de l'art de tocar la flauta.



Sabadell executa una vegada i altra la maniobra militar ' del avance estratégico hacia la retaguardia' , que duien a terme de forma magistral les tropes de l'Alemanya nazi, on estava integrada la División Azul. A la Comunitat Autònoma d'Andalusia ja han assolit el primer triomf, gràcies en bona part a la política de 'història cremada' duta a terme durant la Dictadura Franquista i la Democraciola que la substituïa. [Qui perd el orígens....](#)

<https://www.isabadell.cat/sabadell/historia-de-sabadell-origens-i-destruccio-de-leuterpe/>

Sabadell intenta 'refer' la seva història, i ho fa amb la valuosa col·laboració d'alguns 'aborígens'; espera aconseguir amb aquesta iniciativa que els nouvinguts alhora que coneixen el passat de lloc on han decidit viure, puguin sentir-se'l més seu i estimar-lo.