

## **IN MEMORIAM. TENIU MÉS DADES DE LA GRANJA SOLDEVILA DE SANTA PERPETUA DE MOGODA, DE LA CAPELLA DE LA MARE DE DÉU DE LA MERCÈ, I DE L'ORATORI PRIVAT DE LA FAMÍLIA ?. EL VALLÈS OCCIDENTAL. CATALUNYA**

*Un relat de: [Antonio Mora Vergés](#)*

L'any 1874, Pere Soldevila, empresari tèxtil de Barcelona, comprà la casa amb 40 hectàrees de terreny. Dos anys més tard moria i deixava com hereu el seu fill Lluís Soldevila Casas (1865 +24-08-1938) .

Fou, però la seva mare qui s'ocupà de tirar endavant la indústria agroalimentària basada en l'elaboració de làctics.

La família Soldevila, importà d'Europa les innovacions tecnològiques més avançades i féu aportacions molt importants al sector lleter.

Es produïen ous, mantega i formatges que es distribuïen amb la marca comercial Granja Soldevila, registrada l'any 1892.

<http://competiciifacanfolguera.blogspot.com/p/grup-ii.html>

<https://www.youtube.com/watch?v=qya-Q5DTEBs>

Les instal·lacions del negoci van créixer amb l'obertura d'una granja a Olot i un centre de recollida i pasteurització de llet a Vic.

<http://imatgesgarrotxa.cat/canvis-ciutat-edificis-desapareguts-olot/>

<http://imatgesgarrotxa.olot.cat/details.vm?q=parent%3A0000030043&lang=ca&s=818>

<http://www.bibgirona.cat/pandora/pdf.raw?query=id:0000184463&page=8&lang=ca&view=main>

Us deixem aquí als olotins i vigatans, el nostre pec per ampliar les minses dades i imatges que trobàvem de l'empremta dels Soldevila en els seus termes. Ens agradarà tenir-ne notícia a l'mail [coneixercatalunya@gmail.com](mailto:coneixercatalunya@gmail.com)

Llegia que Lluís Soldevila Casas , encarregava a 'desconegut' la transformació de la masia en una residència d'estil modernista a finals dels anys vint. Ens agradarà tenir notícia d'aquest 'desconegut' a l'email [coneixercatalunya@gmail.com](mailto:coneixercatalunya@gmail.com), costa d'empassar que no es tingui CAP DADA de l'autor d'aquest edifici, ni del de la Colònia Agrícola de Mogoda, o del Castell de Can Taió.

<http://coneixercatalunya.blogspot.com/2009/03/els-nous-senyors-feudals-de-mogoda-i.html>

L'altíssim nivell econòmic d'aquesta família queda ben pales en l'ornamentació modernista: les llars de foc de marbre, els arrambadors de ceràmica, les rajoles , els vitralls, i els treballs de forja a les baranes. Dutes a terme sense cap mena de dubte pels millors artesans de l'època, pel que fa a la seva memòria sembla que únicament fora possible recuperar-la repassant els arxius de la família

El Mapa de Patrimoni ens diu que l'edifici principal correspon a un mas de finals del segle XVIII, molt reformat al segle XX. A principis de segle XX, respectant el primer pis de l'antic mas, dugueren a terme les obres d'ampliació de la casa que amb algunes modificacions posteriors esdevingué el que avui coneixem. El que s'observa avui és un edifici residencial amb trets modernistes format per un bloc central de planta rectangular (17 x 23 metres ) amb tres crugies, desenvolupat en una planta semisoterrani, una planta baixa, dues plantes pis i una torre amb dos nivells més. A la vessant oest hi ha un cos de galeria que li dona un aire colonial, també existeix una porxada destinada a magatzem que està adossada a la façana posterior nord al nivell semisoterrani, i a la vessant oest hi ha un altre edifici de 3 plantes i una sola crugia que conté l'antiga capella i l'antic habitatge dels porters. A l'extrem d'aquest cos hi ha una segona torre de 4 plantes amb coberta a 4 aigües. Els interiors tenen una rica ornamentació.



<http://invarquit.cultura.gencat.cat/Cerca/Fitxa?index=0&consulta=&codi=40149>

<http://www.staperpetua.cat/menu-principal/info-municipal/espais-dinteres-1/espais-dinteres-al-nucli-urba/granja-so-ldevila>

Demanava al Centre de Documentació de Cultura Popular i Religiosa de Catalunya ( Arxiu Gavín), noticia de l'advocació de la capella de la casa; el Josep Sansalvador i Castellet em eia arribar un email en el que em deia; capella de la Maredeu de la Mercè.



Quan a l'Oratori, que estava situat al lloc on hi ha avui els ascensors, em diu que en desconeix l'advocació.



Ens quedem – com acostuma a passar – amb més preguntes que respostes, esperem trobar la col·laboració de l'Arxiu Municipal de Santa Perpetua de Mogoda, i àdhuc el de la família Soldevila.