

Extra-Sensory Perception?

Un relat de: [Ferran Planell](#)

Havia sortit a passejar pel centre. Feia massa dies que treballava en aquell projecte. Li aniria bé esbargir-se. La veritat, però, és que el temps no acompanyava massa. A l'hivern les tardes eren molt curtes i la d'avui, amb aquells núvols que deixaven anar quatre gotes, encara ho seria més. Es va apujar el coll de l'abric. Tot i que la pluja era molt minsa, la humitat feia que encara se li rinxolessin més aquells cabells castanys que li descansaven just sobre les espatlles.

La fusta antiga va cruixir deixondint la dringadissa de la campaneta. Travessà la porta de color verd descolorit i va baixar els dos esglaons. Anar al centre significava entrar a remenar a la llibreria de vell. No sabia encara amb quin, però sí que sortiria d'allí amb algun exemplar. Era inevitable.

Després d'acaronar una vintena de llocs, es trobà fullejant *"Extra-Sensory Perception, by J. B. Rhine, [1934]"* Un recull de nombrosos experiments rigorosos i sistemàtics amb la finalitat de demostrar que la telepatia no era producte de l'atzar. No li va caldre pensar-s'ho més, amb el que li costava comunicar-se verbalment, decididament avui ja tenia llibre.

Dues tauletes més al fons la noia feia petits xarrups al seu te fumejant. Ell llegia el llibre que acabava de comprar i alhora se la mirava a llambregades. Va encendre la pipa. Tenia el convenciment que el fum amarat de la intensa aroma del tabac atrauria la seva atenció. En el moment que ella el va mirar, ell li va retenir la mirada. Era com si hagués pescat els seus ulls amb una xarxa invisible. Els dits de la mà esquerra premien fort el llibre obert. Amb la dreta jugava amb la pipa entre els llavis. La telepatia era possible, no tan sols ho estava llegint, ho estava experimentant. Ella seguia mirant cap a ell —vine, pensava ell amb força—. Ella s'alçà i es dirigí cap on era ell. Just quan anava a fer el gest d'aixecar-se, el sobrepassà. En girar-se, veié com feia un petó als llavis al xicot que acabava d'entrar.

*

Microrelat per a participar al VI CONCURS DE MICRORELATS ARC A LA RÀDIO "Comuniquem-nos!". El tema del mes de febrer és: Comuniquem-nos per telepatia o senyals de fum