

## De tots els objectes (Versió ben lliure d'un poema de B. Brecht)

Un relat de: [rnbonet](#)

De tots els objectes, els que més m'estime  
són els usats, els antics, els vells.  
Els que ara no tenen objecte.

Els atifells de coure amb bonys i algun forat;  
els ganivets i forquetes gastat el mànec de fusta  
i les culleres opaques pel desgast de dents i boques.  
Tots aquells rebregats per moltes mans.  
Aqueixes són les formes que em semblen més nobles.

Com ara, les lloses d'entrada a velles cases,  
desgastades pel temps i l'excés de xafades;  
on rauen bassalets després de l'oratge  
i fan créixer brins d'herba als intercisos.  
Quina roca més feliç que em sembla!

O els fragments de ceràmica trobats al terra  
o al marge de qualsevol camp,  
o les pedres brillants per tant de xàfec.  
O certes escultures amb els braços tallats  
o potser part de les cames. M'agraden  
perquè visqueren. I es trencaren per l'ús,  
o caigueren en ser traslladades;  
o es feren malbé per una nimietat.

Senyals que no estaven massa altes  
ni excessivament encolomades.

Impregnades d'utilització  
serviren al seu temps, que fou el seu,  
aquell que els pertocava.  
I amb el temps, perfeccionaren formes  
esdevenint precioses  
per haver estat objectes apreciats tantes vegades.

Ara, inútils per certa gent, viuen per mi.  
I no sabeu què feliç quan em retrobe amb elles!